

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO EN ARECIBO
PLAN DE AVALÚO DEL APRENDIZAJE
INFORME FINAL CORRESPONDIENTE AL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO ACADÉMICO 2019-2020
DEPARTAMENTO: ESPAÑOL

DIRECTORA: MARILYN RÍOS SOTO

COORDINADOR DE AVALÚO: WILLIAM MEJÍAS LÓPEZ

Introducción:

Este segundo semestre del año académico 2019-2020 confrontó grandes retos debido al cambio de clases presenciales a una educación cien por ciento a distancia. Logramos sí llevar a cabo en enero la preprueba como parte del avalúo departamental. Sin embargo, la posprueba, la cual se programó para finales de abril o principios de mayo, se materializó de manera virtual. En este informe sólo nos concentramos en los cursos de Español Básico 3101 y 3102. No como solíamos concentrarnos en otros semestres, pues incluíamos más cursos a través de diversos ejercicios y herramientas de evaluación. Y lo continuaremos ejecutando así en el futuro porque son los cursos de Español Básico los que se incluyen en Avalúo Institucional. Sabemos que los profesores de manera individual participan en actividades de avalúo en sus respectivos cursos. Pero esos informes están fuera del alcance de este documento de avalúo.

Misión de la Institución	Filosofía / Misión / Metas del Departamento	Objetivos (Resultados Esperados)	Criterios y Procedimientos de Avalúo	Resultados Obtenidos	Uso de los resultados / Acciones correctivas
Esta Universidad es una institución dedicada a la producción y difusión del conocimiento a través de las artes, ciencias y tecnologías. Se propone impartir una educación universitaria de calidad que propicie la formación integral del estudiantado como ciudadanos y profesionales. Para lograrlo, ofrece una variedad de programas en las artes y las ciencias	El Departamento de Español busca fomentar el aprecio por la literatura y la lengua como elementos fundamentales para el desarrollo del individuo. Tiene como misión ofrecer una educación que abra horizontes intelectuales, promueva el pensamiento crítico, la	El Departamento de Español tiene como objetivo lograr que el estudiante adquiera un aprecio por la lengua hispana a través de textos literarios y no literarios. Pretende educar de forma humanística, utilizando literatura clásica y moderna para adquirir valores en la cultura y busca que el estudiante logre comunicarse eficaz y eficientemente tanto en lo oral como en lo escrito. El estudiante debe ser capaz de analizar, comprender y conceptualizar un texto escrito. Debe	EXAMEN DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL, ESPA 3101 y Espa 3102 Este semestre (enero-mayo 2020) se ofreció el examen diagnóstico con prueba y posprueba como procedimiento y criterio de evaluación para el “assessment” departamental de Espa 3101. Hay prueba y posprueba. Incluimos los componentes de redacción y análisis de un cuento. Como ya he mencionado anteriormente, para este avalúo, manejamos los resultados de la parte del examen correspondiente a escritura y	EXAMEN DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL, ESPA 3101 Incluimos los resultados del avalúo para en aquellos cursos donde hubo PREPRUEBA y luego POSTPRUEBA; en este caso, Espa 3101. Desglosamos las categorías y los dos resultados. Primero la prueba a principios de semestre. En cuento a la	EXAMEN DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL, ESPA 3101 Los resultados de las pruebas diagnósticas nos continúan indicando que los estudiantes confrontan graves problemas en la parte relacionada con redacción e interpretación de textos literarios. Queremos confirmar si la gravedad del asunto es de veras seria o hasta qué punto la hechura del examen contribuye a que los estudiantes

<p>conducentes a grados asociados, bachilleratos y programas de traslado. Estos están apoyados por una red de servicios estudiantiles y por una facultad comprometida con mantenerse a la vanguardia del conocimiento y de las técnicas que mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje. La Institución está igualmente comprometida con promover la interacción con la comunidad ofreciendo oportunidades de mejoramiento profesional y educación continua con el propósito de fomentar el enriquecimiento socio-cultural y mejorar la calidad de vida en la región servida y en todo Puerto Rico. Esta se identifica con los valores expresados en la misión de la Universidad de Puerto Rico. Aspira a fomentar el respeto crítico por la pluralidad de los valores éticos, morales y espirituales</p>	<p>conciencia y la valoración de la cultura hispana. Busca también auspiciar tanto la investigación como la creación literaria. Además, persigue proveer las destrezas necesarias para una comunicación eficaz.</p>	<p>también ampliar su vocabulario por medio de la lectura y ser capaz de expresar por escrito y oralmente el análisis de un texto de forma clara, concisa y precisa. De igual manera, debe poder crecer como ser humano por medio del entendimiento de obras literarias; trabajar en grupo o con un mínimo de supervisión; aplicar conocimientos básicos de su lengua, sintaxis y morfosintaxis; investigar y realizar análisis de su investigación.</p>	<p>lectura. El Prof. José Juan Rivera Hernández diseñó la parte correspondiente a la redacción y la Prof. Rebeca Franqui Rosario confeccionó las preguntas sobre el cuento. Esos constituyen temas y géneros que se discuten durante el primer semestre de Español Básico. La novela no se trabajó para el avalúo.</p> <p>En cuanto a Español Básico 3102, en (enero-mayo 2020) ofrecimos el examen de avalúo. Se incluyeron tres apartados importantes: Redacción, Poesía y Ensayo. La parte de redacción estuvo a cargo de Rebeca Franqui Rosario, Poesía a cargo de Yazmín Pérez Torres y la parte correspondiente a ensayo es de autoría de José Juan Rivera Hernández. Esos géneros se discuten el segundo semestre. El teatro no se trabajó para el avalúo.</p>	<p>POSPRUEBA mencionamos el por ciento general y cantidad de estudiantes que tomaron la POSPRUEBA a finales del curso:</p> <p>PRUEBA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) (Redacción), pensamiento lógico: PRUEBA, 30.37%. 2) (Redacción), concepto de oración: PRUEBA, 44.44%. 3) (Redacción), coherencia textual: PRUEBA, 28.15%. 4) (Redacción), coherencia sintáctica: PRUEBA, 31.11%. 5) (Redacción), concepto de oración/Oración fragmentada: PRUEBA, 41.176%. 6) (Redacción), corrección lingüística total: PRE-PRUEBA, 23.529%. 7) (Redacción), 	<p>contesten con dificultades un examen. Para tales fines, hemos abordado la posibilidad de redactar un nuevo examen, pero siguiendo las indicaciones de expertos y/o estudios sobre modos de escribir un examen de selección múltiple. Quizás ahí estriba la causa para que los estudiantes obtengan resultados desalentadores en los exámenes para avalúo. Hemos detectado que en los ejercicios de selección múltiple que les hemos dado a los alumnos, aparecen opciones No recomendadas como opciones evaluativas. De este modo, con el avalúo del propio examen y los cambios que esperamos incorporar para el año 2021-2022, sabremos con mayor precisión si el problema son los estudiantes o el examen, o ambos.</p> <p>En este renglón del examen revisado, contemplamos la redacción de un nuevo examen diagnóstico ciñéndonos ESTRICTAMENTE a los postulados que el prontuario exige que deberían enfatizarse en los cursos. He recomendado que se elabore una lista de temas adheridos al prontuario. Esta selección múltiple quizás arroje</p>
---	---	--	---	--	---

<p>distintivos de nuestra sociedad contemporánea, así como el respeto y enriquecimiento del patrimonio cultural como legado a las futuras generaciones.</p>				<p>concisión: PRE-PRUEBA, 51.470%.</p> <p>8) (Redacción), punto y coma: PRUEBA, 51.85%.</p> <p>9) (Cuento), espacio geográfico: PRUEBA, 9.63%.</p> <p>10) (Cuento), punto de vista: PRUEBA, 28.89%.</p> <p>11) (Cuento), análisis: PRUEBA, 41.48%.</p> <p>12) (Cuento), tono: PRUEBA, 40.74%.</p> <p>13) (Cuento), inferencia: PRUEBA, 42.96%.</p> <p>POSPRUEBA:</p> <p>En cuanto a la POSPRUEBA, incluyo los totales en por ciento según la calificación. Debo señalar que muchísimos más estudiantes tomaron la PRUEBA que la POSPRUEBA.</p> <p>90-100% 2</p>	<p>resultados más a tono con la realidad académica del estudiantado.</p>
---	--	--	--	---	--

			<p>estudiantes 80 -89%.....1 estudiantes 70-77%2 estudiantes 60-69%.....7 estudiantes 50-59%.....8 estudiantes 40-49%.....8 estudiantes 30-39%..... 23 estudiantes 10-19%.....5 estudiantes 0-9%2 estudiantes</p> <p>ESPA 3102. (EXAMEN DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL, ESPA 3102)</p> <p>Incluimos primero los resultados del avalúo para en aquellos cursos donde hubo PRE-PRUEBA y luego POST-PRUEBA].</p> <p>Desglosamos las categorías y los dos resultados. Primero la</p>	<p>USO DE LOS DATOS. ACCIONES CORRETIVAS.</p> <p>(EXAMEN DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL, ESPA 3102)</p> <p>NOTA: Incluimos más abajo, después de estas notas, las mismas observaciones con las mismas palabras que utilizamos cuando escribimos sobre ESPA 3101. Ambos cursos , en sus pruebas, resultaron con exámenes bajo la categoría de satisfactorios; aunque, los</p>
--	--	--	--	---

			<p>ESPA 3102 (EXAMEN DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL, ESPA 3102)</p> <p>Este semestre se ofreció el examen diagnóstico con prueba y post prueba como procedimiento y criterio de evaluación para el “assessment” departamental. Hay prueba y postprueba. Incluimos los componentes de redacción y análisis de un cuento. Como ya he mencionado anteriormente, para este avalúo, manejamos los resultados de la parte del examen correspondiente a escritura y lectura. La Prof. Rebeca Franqui creó la parte correspondiente a la redacción; Yazmín Pérez Torres, los ejercicios relacionados con poesía y el Prof. José Juan Rivera elaboró las preguntas sobre el ensayo. Estos son los temas y géneros que se discuten durante el segundo semestre de Español Básico.</p>	<p>prueba a principios de semestre. En cuenta a la POSTPRUEBA mencionamos el por ciento general y cantidad de estudiantes que tomaron la POSTPRUEBA a finales del curso</p> <p>PREPRUEBA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (Redacción), concordancia en la oración, PRUEBA, 19.00%. 2. (Redacción), coherencia sintáctica: 3. PRUEBA, 43.75%. 4. (Redacción), concepto de oración, PRUEBA, 69.25%. 5. (Redacción), uso correcto del gerundio, PRUEBA, 38.75% 6. (Redacción), uso correcto del verbo haber, PRUEBA, 51.00% 7. (Poesía), tono, PRUEBA, 87.50%. 	<p>estudiantes de Espa 3102 obtuvieron un puntaje más alto.</p> <p>[Los resultados de las pruebas diagnósticas nos continúan indicando que los estudiantes confrontan graves problemas en la parte relacionada con redacción e interpretación de textos literarios. Queremos confirmar si la gravedad del asunto es de veras seria o hasta qué punto la hechura del examen contribuye a que los estudiantes contesten con dificultades un examen. Para tales fines, hemos abordado la posibilidad de redactar un nuevo examen, pero siguiendo las indicaciones de expertos y/o estudios sobre modos de escribir un examen de selección múltiple. Quizás ahí estriba la causa para que los estudiantes obtengan resultados desalentadores en los exámenes para avalúo. Hemos detectado que en los ejercicios de selección múltiple que les hemos dado a los alumnos, aparecen opciones No recomendadas como opciones evaluativas. De este modo, con el avalúo del propio examen y los cambios que esperamos incorporar para el año 2021-2022, sabremos con mayor precisión si el problema son los</p>
--	--	--	---	--	--

				<p>8. (Poesía), Interpretación, PRUEBA, 72.25%.</p> <p>9. (Poesía), Inferencia, PRUEBA, 39.25%</p> <p>10. (Poesía), inferencia, PRUEBA, 66.25%.</p> <p>11. (Poesía), estructura externa, PRUEBA, 16.75%%.</p> <p>12. (Poesía), imágenes retóricas, PRUEBA, 23.00%.</p> <p>13. (Ensayo), información implícita, PRUEBA, 77.25%.</p> <p>14. (Ensayo), inferencia: PRUEBA, 39.75%.</p> <p>15. (Ensayo), inferencia, PRUEBA, 31.50%.</p> <p>16. (Ensayo), inferencia, PRUEBA, 47,75%.</p> <p>17. (Ensayo), lenguaje en sentido figurado, PRUEBA, 56,75%.</p>	<p>estudiantes o el examen, o ambos.</p> <p>En este renglón del examen revisado, contemplamos la redacción de un nuevo examen diagnóstico ciñéndonos ESTRICTAMENTE a los postulados que el prontuario exige que deberían enfatizarse en los cursos. He recomendado que se elabore una lista de temas adheridos al prontuario. Esta selección múltiple quizás arroje resultados más a tono con la realidad académica del estudiantado.]</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>POSPRUEBA:</p> <p>En cuanto a la POSPRUEBA, incluyo los totales en por ciento según la calificación. Debo señalar que muchísimos más estudiantes tomaron la PRUEBA que la POSPRUEBA.</p> <p>90-100% 27 estudiantes 80 -89%.....18 estudiantes 70-77%11 estudiantes 60-69%.....31 estudiantes 50-59%.....36 estudiantes 40-49%.....12 estudiantes 30-39%..... 26 estudiantes 10-19%.....7 estudiantes 0-9%2 estudiantes</p>	
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--